

# Prefácio

O Simpósio Brasileiro de Computação Gráfica e Processamento de Imagens (SIBGRAPI) é um evento científico realizado anualmente desde 1988, sob o patrocínio da Sociedade Brasileira de Computação. Neste ano, o VIII SIBGRAPI está sendo realizado nas dependências da Universidade Federal de São Carlos, como parte das comemorações do jubileu de prata dessa instituição.

O objetivo do SIBGRAPI é reunir os pesquisadores de Computação Gráfica, Processamento de Imagens e áreas afins, para divulgação de seus trabalhos e incentivo à troca de idéias e experiências, de modo a se ter um panorama anual das atividades de pesquisa nessas áreas no país. Além disso, são especialmente convidados conferencistas nacionais e estrangeiros para participarem do simpósio. Paralelamente, como vem acontecendo nos últimos anos, são também organizadas mostras de vídeo e de arte computacional.

Neste ano, foram submetidos 6 tutoriais, 68 artigos e 36 comunicações técnicas. A Comissão de Programa, baseada nas avaliações feitas por membros da Comunidade Científica, selecionou 4 tutoriais, 33 artigos e 19 comunicações técnicas. Temos a consciência que o processo de análise de trabalhos para simpósios científicos nunca é perfeito, principalmente pela rapidez de decisão requerida no processo. Os esforços são para que, a cada ano, a Comissão de Programa junto com a Comunidade Científica amadureça e aprimore cada vez mais este processo de avaliação. Cabe lembrar que cada trabalho é apreciado por três revisores que os classifica de forma quantitativa e qualitativa. Estes comentários realimentam os autores de modo a garantir e aumentar o nível técnico do evento, a cada nova edição.

As principais melhorias introduzidas no processo de seleção dos trabalhos deste ano foram a não reclassificação de artigo em comunicação técnica, a impressão das comunicações junto com os artigos, e maior responsabilidade dada aos avaliadores da Comunidade Científica, tornando a decisão final menos sujeita a critérios subjetivos.

Em relação à impressão dos Anais, foram mantidas as melhorias implementadas desde 1992: estilo SIBGRAPI utilizado pelos autores, diagramação da capa e distribuição de 20 *reprints* de cada trabalho aos autores. A modificação mais importante conseguida neste ano, foi a experiência feita na impressão dos Anais a partir de versões eletrônicas PostScript enviadas pelos autores. Aproximadamente 50% das páginas desta revista foram integralmente confeccionadas pelos autores e encaminhadas diretamente à gráfica na versão PostScript. As demais páginas seguiram o processo convencional de *paste-up* e geração de fotolito. A experiência deste ano foi extremamente importante para permitir que em Anais futuros, a impressão seja totalmente eletrônica, com um significativo aumento da qualidade da apresentação aliado ao baixo custo de produção.

Desejamos agradecer a valiosa colaboração dos colegas da Comissões Organizadora e de Programa, das Mostras de Vídeo e de Artes, que, com seu esforço e dedicação, tornaram possível a realização deste evento. Não podemos esquecer de agradecer à Comissão Executiva no seu esforço

de divulgar e representar nossa comunidade junto à Sociedade Brasileira de Computação e demais sociedades.

Agradecemos à equipe de avaliadores pelo trabalho dedicado e atenção dada ao preenchimento dos questionários, que com suas críticas e sugestões, auxiliou o desenvolvimento de diversos trabalhos de pesquisa. Acreditamos que esta participação seja fundamental para o amadurecimento da Comunidade Científica e o aprimoramento da divulgação das atividades de pesquisa do setor.

Nosso agradecimento se estende aos patrocinadores públicos e da iniciativa privada, cuja contribuição viabilizou economicamente o simpósio.

Finalmente, nosso apreço aos pesquisadores que escolheram o SIBGRAPI para apresentarem seus trabalhos à Comunidade Científica, valorizando, com sua participação, a realização deste evento.

São Carlos, outubro de 1995.

*Roberto de A. Lotufo*

Presidente da Comissão de Programa

*Nelson D. A. Mascarenhas*

Presidente da Comissão Organizadora